

Propósito- Familiarizar al estudiante con dos tipos del cante flamenco que son muy importantes: el cante jondo y el cante chico.

Nivel- Estudiantes de Spanish 3, 4 o AP Spanish

Objetivos didácticos- Los estudiantes podrán diferenciar entre el cante jondo y el cante chico y entenderán la gran diversidad que contiene el flamenco.

Posibles modos de evaluación- Mirar trocitos de “Flamenco” por Carlos Saura o escuchar un CD que contiene flamenco, o utilizar un sitio como <http://www.flamenco-world.com> que contiene muchos “clips” de cante jondo y cante chico y analiza la canción y decidir como una clase si es cante jondo cante chico y las razones.

Información Básica

El flamenco es un arte andaluz, del sur de España que se manifiesta en tres formas: cante, baile y guitarra. Hay más que 20 cantes flamencos distintos, es un arte muy diverso y muy complejo. Por eso, nos enfocamos en los dos grupos principales de cante flamenco, el cante jondo y el cante chico.

Hay dos grupos de cantes muy importantes, el primero es cante jondo que es más triste y serio y el segundo es el canto chico que es más alegre. Un ejemplo de cante jondo es el cante solear y un ejemplo de cante chico es el cante alegría.

El cante jondo es un estilo serio y representa la tristeza y melancolía del pueblo andaluz. El cante jondo se acompaña con el baile y la guitarra. El cante solear es un tipo de cante jondo. El cante solear es un cante jondo. Entonces el cante solear lleva un sentimiento de tristeza y intensidad emocional. El cante solear es un cante jondo muy conocido. Es un cante gitano por su origen y también porque los gitanos han sido los principales interpretes.

El cante chico es un estilo más ligero y a veces tiene humor. Entonces, el cante chico es muy diferente del cante jondo porque es más ligero y alegre y no es triste como el cante jondo. El cante alegría es un ejemplo del cante chico. El cante alegría es un cante ligero, alegre, y sensual con ritmo de baile. El cante alegría procede de la provincia de Cádiz.

Presentación en la clase

Actividades- Mostrar fotos de baile flamenco (www.expofoto.com/flamenco) y/o mostrar música flamenca y hablar de lo que piensan es el flamenco.

Introducir el flamenco como un baile de España que es maravilloso pero muy complejo. Explicarles la diversidad de flamenco.

Presentar la información básica y hacer dos columnas en que los estudiantes le dicen al profesor las diferencias entre el cante jondo y el cante chico.

Hacer la evaluación cual es mirar o escuchar ejemplos claros de los dos cantes.

Vocabulario-*cante*: un tipo de música flamenco, *melancolía*: sadness or melancholy, *ligero*: light, *alegre*: happy

Materiales-algún ejemplo de flamenco y de cante jondo y cante chico. Puede ser un casete, un CD, o un video de flamenco, utilizar el sitio <http://www.flamenco-world.com> que tiene muchos “clips” de cante jondo y cante chico