

MASTER'S IN HISPANIC LINGUISTICS
SPECIALTY EXAMINATION QUESTION BANK
(Revised May 2014)

Questions for this examination will be selected from the list that appears below. The examination will consist of one sixty-minute and six twenty-minute answers.

Students are strongly encouraged to begin preparing for this examination as soon as they enter the program.

SOCIOLINGÜÍSTICA

1. Explique brevemente la noción de *prestigio encubierto*.
2. ¿En qué consiste la diferencia entre una variable lingüística y una variable sociolingüística? Ilustre su respuesta con ejemplos del español.
3. ¿Por qué algunos autores cuestionan la posibilidad de realizar el análisis de la variación sociolingüística con datos sintácticos?
4. ¿Qué se entiende por *inseguridad lingüística*? Explique, comente.
5. Explique los conceptos de diglosia y de bilingüismo.
6. Explique las relaciones y las diferencias que existen entre las creencias y las actitudes lingüísticas. Aporte ejemplos.
7. ¿Qué diferencia existe entre *hipercorrección* y *ultracorrección*?
8. Defina y explique el concepto de *redes sociales*.
9. Para determinar que un fenómeno lingüístico se encuentra estigmatizado en la sociedad, se utilizan dos recursos fundamentales. Explique, comente.
10. Defina y comente el fenómeno conocido como *alternancia de códigos*. Dentro de la oración, ¿dónde se puede producir la *alternancia de códigos*? ¿Cuáles son algunos de los motivos por los cuales se practica la *alternancia de códigos*?

DIALECTOLOGÍA

1. Señale y describa *tres rasgos fonéticos* y *dos morfosintácticos* que permiten oponer las llamadas variedades meridionales del español peninsular al dialecto castellano de la región norcentral.
2. “*Madrid es la capital de España, pero no es la capital del español*” (Eugenio Coseriu). Comente, explique.

3. Establezca una comparación dialectal, señalando las coincidencias y las diferencias, entre el español hablado en los diversos países de Centroamérica.
4. ¿Cuáles son las características sintácticas más importantes del español mexicano?
5. Señale algunas semejanzas y diferencias entre el español en Perú y en Ecuador.
6. Describa 3 fenómenos fonéticos y 2 sintácticos caracterizadores del español argentino.
7. Señale y comente algunas de las razones que pueden aducirse para plantear la *diversidad o no uniformidad dialectal* de la región del Caribe Hispánico.
8. Describa los rasgos lingüísticos más importantes que caracterizan el español hablado en las llamadas *tierras altas* y en las *tierras bajas* de Hispanoamérica.
9. Describa brevemente la distribución geográfica del **voseo** en América.
10. Defina y comente el concepto de *préstamo lingüístico*, dando ejemplos de fuentes indígenas, europeas, u otras. ¿Cuál es su importancia para el español?

HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

1. ¿Variedad o uniformidad? Aduciendo ejemplos ilustrativos, explique cuál de estos dos términos se adecua mejor a la situación lingüística en Hispania durante el Imperio Romano.
2. ¿Qué es lo que se aprende de fuentes documentales como, por ejemplo, el Apéndice de Probo acerca de los cambios que se estaban gestando en el latín vulgar antes del derrumbe del Imperio Romano occidental?
3. ¿Qué factores explican mejor la casi desaparición del sistema de declinación nominal al pasar del latín al castellano?
4. ¿En qué consiste el proceso de lenición fonética? ¿Qué transformaciones producidas en el sistema consonántico se deben a este fenómeno?
5. Explique la génesis y esboce la evolución de la construcción perifrástica *he cantado* del latín al castellano.
6. La pérdida de la vocal intertónica (protónica/postónica) en el latín hablado tiene dos consecuencias muy importantes para la evolución de la lengua. ¿Cuáles son? Ilustre su respuesta con ejemplos pertinentes.
7. ¿Cuál es el origen de las formas verbales asociadas con el pronombre americano *vos*, p.ej. *vos cantás, vos sabés, vos vivís*?

8. ¿Qué quiere decir AMĀTUS SUM en latín? ¿Cuál es la relación entre esta forma y la de *soy amado* del español moderno?
9. Analice paso a paso la evolución fonética de palabras latinas como las siguientes: ALIUM, AXEM, BASIUM, LACTEM, MARINĀRIUM, NOCTEM, OCULUM, PIGNORA, VENERIS, PUTEUM, SAPIAT.
10. Según Roger Wright, no se puede entender la historia de las lenguas románicas occidentales sin tener en cuenta la crucial contribución de las Reformas Carolingias. Centrándose en la evolución de la lengua castellana, resuma la tesis de Wright.

FONÉTICA Y FONOLOGÍA

1. Describa las diferentes combinaciones vocálicas que se dan en español tanto dentro de la palabra como entre las palabras y defina los siguientes términos: Diptongación, hiato, sinéresis, sinalefa y fusión. Incluya en su respuesta ejemplos ilustrativos.
2. Ciñéndose a VOT (*Voice Onset Time*), describa la articulación de las oclusivas en español y en inglés.
3. No todos los fonetistas entienden la palabra *fricativo* de la misma manera. Explique por qué algunos de ellos como, por ejemplo, Martínez Celdrán, colocan los alófonos [β, ð, γ] en una categoría aparte, es decir, en la de los aproximantes.
4. Describa las principales diferencias entre el sistema vocálico español e inglés tanto en posición tónica como en posición átona.
5. ¿Cuál es la relación, en español, entre la estructura de la sílaba y la fonotáctica? Identifique los elementos y las combinaciones de elementos que ocupan las diferentes partes de la sílaba.
6. Describa el fenómeno de la *resilabificación* en español. Comente los problemas teóricos que se presentan con este fenómeno.
7. Explique la importancia de [*esta teoría fonológica*]. Debe (a) precisar hasta dónde el poder explicativo de esta teoría resulta superior al de otras teorías; y (b) explicar cómo dicha teoría funciona. Teorías posibles: fonología generativa, teoría de la optimalidad (OT), fonología autosegmental, fonología geométrica o la fonología basada en el uso.
8. ¿Qué se entiende por acento prosódico (stress)? Explique (a) las características acústicas presentes en la producción del acento prosódico; y (b) cómo se caracterizan las palabras según la posición de la sílaba tónica.
9. ¿Qué se entiende por fonotáctica? ¿Cuáles son algunas de las reglas fonotácticas que caracterizan el español.
10. Describa las características principales de una onda sonora y dé los correlatos acústicos correspondientes.

GRAMÁTICA Y LINGÜÍSTICA APLICADA

- 1) Comente el papel de las preposiciones y de las conjunciones como relacionadores. En su respuesta distinga entre las relaciones expresadas por las preposiciones *por* y *para*. Elabore su respuesta a base de teoría y ejemplos.
- 2) *Ser* y *estar* son los verbos copulativos principales del español. Exponga críticamente dos teorías que intenten explicar las diferencias entre ellos. Proporcione ejemplos.
- 3) El pretérito y el imperfecto son dos tiempos verbales que se refieren al tiempo pasado. Exponga críticamente una teoría que intente explicar las diferencias entre esos dos tiempos verbales. En su respuesta trate el efecto que tiene la distinción entre el aspecto léxico-semántico del verbo y el aspecto gramatical del tiempo verbal. Proporcione ejemplos.
- 4) El español tiene dos modos verbales principales: el indicativo y el subjuntivo. Describa un marco teórico que explique las distinciones sintácticas y semánticas entre esos dos modos. Incluya una discusión sobre los tipos de cláusulas en que aparecen. Proporcione ejemplos.
- 5) ¿De qué se ocupan la morfología flexiva y la morfología derivativa? ¿Cuáles son los criterios que se aplican para diferenciarlas? En su respuesta identifique qué clases de palabras se flexionan y para qué se flexionan. Proporcione ejemplos.
- 6) Distinga entre la subordinación y la coordinación. Dé definiciones y ejemplos con diagramas arbóreos. Incluya en su respuesta una explicación sobre los distintos tipos de cláusulas subordinadas. Dé ejemplos.
- 7) Explique el uso y significado del término *pronombre relativo*. En su discusión, distinga entre su uso con antecedente y sin él. Explique el uso y las diferencias entre las distintas formas del pronombre relativo.
- 8) Identifique los distintos usos sintácticos y semánticos de *se*. Dé ejemplos.
- 9) Explique los usos verbales y no verbales del infinitivo, del gerundio y del participio. Dé ejemplos.
- 10) Comente las siguientes oraciones de acuerdo con una perspectiva prescriptiva y descriptiva:
 - Habían siete hombres en la sala.
 - Creo de que te saliste bien en el examen.
 - Me dijo que venía más tarde.
 - Se los regalé (un disco compacto) a mis sobrinos.

SINTAXIS TEÓRICA Y MORFOLOGÍA

1. ¿Cómo se puede solucionar el problema de la posición preverbal de los pronombres clíticos en español?
2. Haga un contraste entre la gramática generativa y la gramática funcionalista / cognoscitiva.

3. Comente y explique el problema del orden verbo-sujeto en las oraciones interrogativas (p.e., *¿Cuándo llegó José?* vs. **¿Cuándo José llegó?*)
4. Describa la hipótesis innatista y la llamada “gramática universal” de Chomsky.
5. Identifique todas las pruebas que se pueden utilizar para demostrar que la secuencia *un libro de matemáticas* constituye un sintagma de la oración *Ella me enseñó un libro de matemáticas*.
6. ¿Cuáles son algunas de las ventajas de la teoría “x-con-barras”?
7. ¿Qué razones llevan a pensar que la frase *estudiantes de sintaxis* corresponde al nivel N’ (N-con-una-barra)?
8. Explique el concepto de “papel temático.” Haga una comparación entre los verbos *ver*, *dar* y *poner* con respecto a sus respectivos papeles temáticos.
9. Explique la relación entre el concepto *caso abstracto* y el movimiento del SD en las oraciones pasivas con *ser*.
10. ¿Por qué es problemático el análisis sintáctico de las oraciones con *se* y sujeto indeterminado (p.e. *aquí se vive bien*)?